

AMMONTE ALL'ARA

Alla casa me na cose che non mancheve ma eve la farina, sce perchè la mamma steve sempre ad ammassà e mò le sagne e mò i taiuline e ogni vente iuorne le pane!! Quanta fatiie arrete a chela farine, quanta gente c'ave sudate!! Lu cuntadine e tutte chiie che ivene a metere, accise de fatica e de calle!! Me le recorde, se iave prieste prieste ncampagne, nche nu cappielle de paie pe reparà dallu sole, s'aveve la fauciie e se piegheve la schine. Quante ivene grosse chele spighe, se facivene i cuvune e se carechivene sopra a nu carritte e se purtivene ammonte all'ara, vicine alla Madonna delle Grazie. I chiu moderne e danaruse chiamivene la mietitrebbia. Mamma me che feste ave a trescà e a metere, che fatiie pe chela gente. E sbattivene le spighe che certe fruste, po raccuivene le grane dentre ai pellicce e controvento facivene scè la purcarè. A n'atre late ce stivene chiie che raccuivene la paie e l'ammucchivene, facivene certe muntagne, ce nfelivene nu pale pe fermà, e nu uaiuncille, pure se ce strellivene ce faciavame la scevularelle... mamma me quante resate!!

E nche tutte chela fatia se canteve, se magneve e alla fine se pure balleve. Quante becchiere de vine ivene ammonte e abballe. Ce vulivene almen tre iuorne pe fenè, tre iuorne de fatiia e de feste, e tutte quante divene na mane cummà putivene. E ancora mo quande addopere la farine repense a quand'ave uaiuncella e a tutte lu sudore che ce vuleve p'arrevva a sta farina!!